

ようこそ、音楽とお話の森へ vol.2

2015年12月27日(日)

幼児向け公演 13:30 開演
(13:00 開場)

小学生～一般向け公演 15:30 開演
(15:00 開場)

箕面市立メイプルホール 小ホール
大人 1,500円 小中学生 500円

※「箕面市内の小学校に在籍の児童」及び
「未就学児」は保護者同伴の場合は無料
※ 座席は事前予約制、入替制

都築 純論 (ピアノ)

川瀬 陽子 (ヴァイオリン)

廣重 希夢 (パネルシアター、素話)

石川 紀久子 (風花座)

幼児向け公演 (約 45 分)

演奏 ショパン：子犬のワルツ

サン＝サーンス：白鳥

ブラームス：ハンガリー舞曲第5番

お話 かこさとし

『マトリョーシカちゃん』(パネルシアター)

デイビッド・マクフェイル作・絵、野中ともそ訳

『もぐらのバイオリン』(絵本朗読と演奏)

みんなで歌おう「おもちゃのチャチャチャ」

小学生～一般向け公演 (約 60 分)

演奏 ショパン：ノクターン第2番 Op.9-2

シューマン：幻想小曲集より《飛翔》《夜に》

お話 新美南吉原作

※ 原画と音楽は風花座オリジナル

『てぶくろを買いに』(パネルシアターと演奏)

グリム昔話『こびととくつや』(素話)

デイビッド・マクフェイル作・絵、野中ともそ訳

『もぐらのバイオリン』(絵本朗読と演奏)

ようこそ、音楽とお話の森へ vol.2

2015年12月27日(日)

幼児向け公演 13:30 開演 (13:00 開場)
小学生～一般向け公演 15:30 開演 (15:00 開場)

箕面市立メイプルホール 小ホール 大人 1,500 円 小中学生 500 円
「箕面市内の小学校に在籍の児童」及び「未就学児」は保護者同伴の場合は無料



都築 純論 (ピアノ)

4歳よりヤマハ音楽教室でピアノを学ぶ。桐朋学園大学音楽学部入学後、ニューヨーク国際音楽祭に参加。日本クラシックコンクール全国大会入賞。2003年和歌山市交響楽団と共演。卒業後ボストンの Longy School of Music で学び、2006年パフォーマンスディプロマ科卒業。これまでに山野佳美、高橋従子、ヴィクター・ローゼンバウムの各氏に師事。現在2児の母。神奈川県在住。



川瀬 陽子 (ヴァイオリン)

京都市立堀川高校音楽科(現京都市立京都堀川音楽高校)を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。ロシア国立サンクト＝ペテルブルグ音楽院修了。ミュージック・アンド・アース国際コンクール特別賞受賞。これまでに中島郁子、香西理子、久合田緑、ヤコブ・セミョーナヴィチ、ウラディーミル・オフチャリクの各氏に師事。現在2児の母。滋賀県在住。



廣重 希夢 (パネルシアター、素話)

アメリカ在住時に2児を出産。母国語の大切さを知る。主婦を中心としたボランティアからなるNY児童文化の会に所属し、宮腰悦子氏に師事。2002年よりニュージャージー州にておはなし会グループ「たんぼはおはなし会」を主宰する。自宅での家庭文庫、赤ちゃんとお母さんの為の絵本とわらべ歌の会、図書館・日本人学校・書店にておはなし会を行う。帰国後は幼稚園などでおはなし会を行う。東京都在住。

石川 紀久子 (作曲、ピアノ、絵本朗読)

桐朋女子高等学校音楽科卒業。桐朋学園大学音楽学部卒業(ピアノ専攻)。大阪大学大学院文学研究科修了(音楽学専攻)。民間の音楽研究所研究員を経て、現在はフリー。在学中から子供向けコンサートの企画に携わる。夫、小学生の娘と共に箕面市在住。

キラキラナナコ (パネルシアター原画)

5年間の広告代理店勤務を経て、現在はフリー。7歳と2歳、2児の子育て真っ最中。ぶらぶらさんぼすること、人見知りだけど人と話すことが好き。劇団 Bee-ple 所属。大阪市在住。

座席は事前予約制です。

座席数に限りがございますので、風花座 website から
予めお申し込みください(各公演入替制、全席自由席)。

<http://kazahanaza.com/>



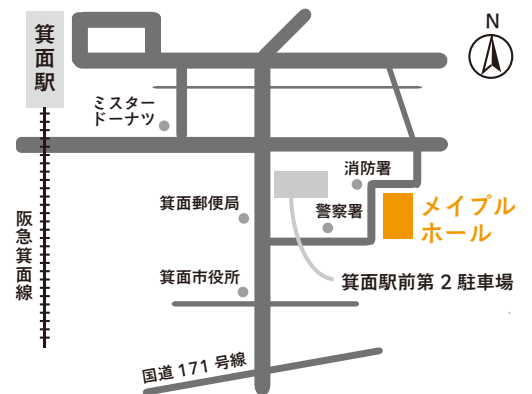
※ 電話でもお申し込みいただけます(風花座オフィス Tel. 050-5899-3026)。

* 上演時間は幼児向け公演は約45分、小学生～一般向け公演は約60分の予定です。
* 小さいお子様も一緒にお聴きいただけますが、他のお客様へのご配慮をお願いします。

主催：風花座

後援：箕面市、箕面市教育委員会

メイプルホール 阪急箕面線 箕面駅 徒歩7分
箕面市箕面 5-11-23 Tel. 072-721-2123



* メイプルホールには来場者用駐車場がありませんので、箕面駅前第2駐車場(30分100円)など、近隣の有料駐車場をご利用ください。